

Theater

Dortmund 2010

Tausende mundgeblasene Glaskugeln in verschiedenen Größen verzaubern mit ihren Lichtreflexen, die neu gestaltete, goldene Foyervand. Die 1966 von Herrn Johannes Dinnebieer entworfene Lichtplastik wurde im Zuge der Sanierung mit einer zeitgemäßen, energieeffizienten Beleuchtung neu belebt. Schon von außen her sichtbar weckt dieses festliche Lichtermeer das Interesse die Kultur zu entdecken.

Lichtkunst: Johannes Dinnebieer 1966

Bauherr: Theater Dortmund – geschäftsführende Direktorin Bettina Pesch

Architekten: Architektur Sievert Leister

Elektrotechnik: Cosanne Ingenieure

Lichtplanung: Dinnebieer Licht GmbH, Wuppertal

